

Muhammed var et menneske

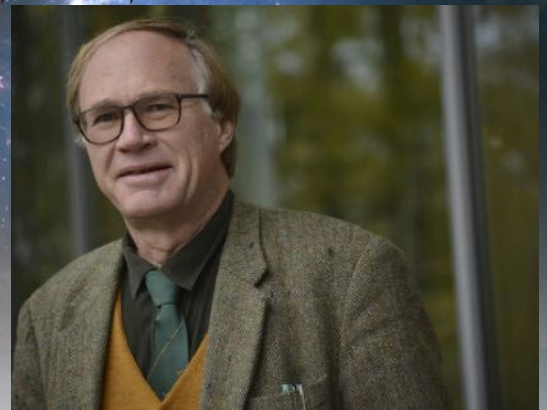
Litteraturhuset i Oslo sal Skram 8. november kl. 18.30



LILY BANDEHY



BASIM GHOZLAN



HALVOR TJØNN

Hvem var Muhammed egentlig? Han startet sin religiøse utvikling med religiøse opplevelser i en hule, og med støtte av en lærd og rik eldre hustru. Senere invaderte han store områder i Midt-Østen

Var Muhammed en nådebevisning fra Gud - eller var han en katastrofe for menneskeheten?



Vi vil gjerne møte
deg på
Facebook!

Ateistene er medlem av Athe-
ists in action (iaa)



Ateistene er medlem av Atheist
Alliance International (AAI)

Ateistene so



Søknad til Statsforvalteren

om godkjenning som livssynssamfunn og oppgave over tilskuddsberettigede medlemmer ble innsendt innen fristen 9. april 2021.

Søknaden ble avslått

24/11 - 21 fordi "organisasjoner som bekjemper andre livssyn" ikke er støtteberettiget.

Avslaget ble påklaget til Barne- og undervisningsdepartementet .

Departementet anslo at anken ble behandlet i løpet av juni.

Ateistene ble i brev 26.8.22 meddelt at
departementet ikke tok klagen til følge

Varsel om søksmål

ble sendt departementet 27 september 2022.

I brevet heter det blant annet: Ateistene oppfordrer departementet til å søke en grundig juridisk vurdering av dette søksmålsvarselet for å se om det er grunnlag for en utenrettslig løsning. Undertegnede og styrets formann er tilgjengelige for samtaler dersom departementet skjulle finne det hensiktsmessig.

Svaret kom idag 11. oktober: Kortversjon "nei"

m livssynssamfunn

Ateistene har varslet søksmål mot Barne- og familiedepartementet med påstand om at departementets avslag på Ateistenes søknad om statsstøtte er ugyldig.

Det er flere grunner for at avslaget er ugyldig. Departementet hevder at Ateistene i all hovedsak er en sammenslutning for religionskritikk, uten utøvelse av et livssyn. Det er for mye religionskritikk og for lite human-etikk. Departementet har festet seg ved en formulering i trossamfunnslovens forarbeider om at sammenslutninger som i hovedsak «bekjemper» religion ikke er livssynssamfunn i lovens forstand. Departementet skriver i sin begrunnelse for avslaget at nærmest enhver form for religionskritikk er å regne som «bekjempelse» av religion. Ateistene på sin side vil hevde at de bare kritiserer religion når utøvelsen strider mot et human-etisk livssyn. Ateistene er for trosfrihet, men kritiserer når trosutøvelse kommer i strid med grunnleggende menneskerettigheter.

Lovens forarbeider har en rekke formuleringer som taler for at Ateistene fyller lovens krav til å være et livssynssamfunn. I kommentarene til lovens § 1 andre ledd heter det blant annet at «Den aktuelle oppfatningen må ha et visst nivå av overbevisning, alvor, sammenheng og viktighet. I vurderingen kan det blant annet legges vekt på hvor lenge oppfatningen har eksistert og vært praktisert, ikke bare innenfor den aktuelle sammenslutningen, men også eventuelt i andre tros- eller livssynssamfunn, i andre land ...»

Det virker for oss som om departementet overhodet ikke har tatt hensyn til at ateisme, som del av et human-etisk livssyn, har eksistert og blitt praktisert svært lenge, i Norge og andre land. Ateistene hadde i sin søknad om statsstøtte anført at spredning av kunnskap om utviklingslæren er

en viktig del i utøvelsen av Ateistenes livssyn. Slik formidling av utviklingslæren har blant annet blitt gjort med skolebesøk der utviklingslæren formidles som en forklaring på livets opprinnelse uten at en gud eller noe annet overnaturlig vesen har spilt en rolle. Alt kan forklares med naturvitenskap, bare vi skaffer oss nok kunnskap. Departementet har imidlertid avfeid dette med at formidling av naturvitenskap ikke er et livssyn. Departementet har sett helt bort fra at en gudsfri utviklingslære er et sentralt kjennetegn ved et human-etisk livssyn, og at spredning av slik kunnskap er utøvelse av et livssyn. Vi tror at en domstol vil se dette med helt andre briller enn de departementet har brukt.

Ateistene vil også argumentere med at avslaget innebærer usaklig forskjellsbehandling i forhold til andre foreninger med et human-etisk livssyn. Departementet virker åpne for at avslaget innebærer forskjellsbehandling, men hevder at den er saklig. Dette er Ateistene sterkt uenig i. Ateistene vil hevde at forskjellsbehandlingen er både usaklig og grunnlovsstridig, under henvisning til at Grunnloven § 16 bestemmer at livssynssamfunn skal understøttes på lik linje med Den norske kirke.

Hasse Bergstrøm, Ateistene.



Ateistenes kulturnatt Egert



**SHAKEEL REHMAN - OM
ATEISTER, SIAN OG PAR-
TIET RØDT**

Senest i går deltok jeg i en tråd på pakistanske ateist-nettsider. Ingen forskjell mellom hinduisme og islam når det gjelder udokumenterte påstander. Så får jeg høre: Kom ned til Pakistan og si det samme – du kommer ikke levende herfra! Manglende toleranse, fordommer og radikalisering. Disse fordommene reagerer jeg på.

Her i Norge er jeg en åpen ateist – det kunne jeg ikke vært i de islamske landene. Jeg er glad i ateistene fordi de motvirker fordommer. De har en viktig rolle å spille mot radikalisering og ekstremisme, dermed også mot terror. Ateistene er et viktig miljø – sparkes i alle retninger. Muhammed selv var en blasfemiker – rev ned alle guder unntatt Allah. Det er 230 millioner mennesker i Pakistan – ingen tør stå frem som ateister.

Her på Egertorget – her er det trygt, sånn skal vi ha det: åpent for alle livssyn.

Jeg opplevde nylig å bli avvist fra venstresiden. Sian skulle

ha en demonstrasjon. Ja – man kan protestere og demonstrere så mye man vil, men det skal ikke brukes vold! Da bekrefter man andres verdensbilde. Det var det som skjedde på Furuset, hvor jeg bor. Demonstrantene kastet steiner mot Sian. I Pakistan risikerer man å bli lynsjet hvis man er religionkritiske.

Det var vondt å se at venstresiden brukte vold mot religionsskritikerne. Jeg trodde jeg skulle bli invitert til å komme og diskutere virkemidler i livssynsdebatten.

Tvert imot. Jeg ble hengt ut av Rødt for å støtte Sians rett til å kritisere islam. Politiet unngikk å bruke tåregass helt til demonstrantene hoppet over sperringene. Jeg trodde at Rødt var for fredelig religionsskritikk og antivold.

Derfor er det viktig å støtte Ateistene som kan ta opp fordommer blant nasjonale religiøse fanatikere og blant det ytterste Høyre. De trenger flere medlemmer!



**LILY BANDEHY - OM
KVINNER I IRAN**

Religion begrenser menneskers frihet, og spesielt noen religioner forakter kvinner. Islam er verre enn alle andre når det gjelder kvinners rettigheter.

For å forstå hvorfor jeg sier dette må vi se på noen historiske epoker fra i Iran.

Før 600 (før islam)
Fra 224 til 651 hadde kvinner i Perserriket eiendomsrett, arverett og rett til å forvalte eiendommer. Kvinner eide sin andel av fellesverdier i ekteskapet, og de kunne skaffe seg arbeid på lik linje med menn.

Statsreligionen var Zarathustrisme, og den hellige boka var Avesta. I Avesta, den hellige boka for persere, var kvinner alltid en viktig del av samfunnet og likestilt med mannen. Arkeologiske funn viser at persiske kvinner ble sidestilt med mennene. Dette gjaldt i både i religiøse og samfunnsmessige rettigheter. Kvinner kunne lede religiøse seremonier. Og de kunne være dommere.

Kvinner var hoffmusikere.
Kvinner var krigere. Kvin-

ner drev krigsskoler. Læreren til Kairos Den Store (kongen av Persia) var kvinne. I persisk mytologi fantes det også mange gudinner.

Det fantes ikke noe tak for hva kvinner kunne være.

Ekteskapsalderen var 15 år for jenter, og 20 år for gutter.

600 – 1900
Fra 632 – 650 ble perserriket tatt av muhammedanere med brutalitet og blodbad. Plutselig ble kvinnene slettet fra samfunnet, og skjøvet inn i harem.

De mistet alle sine rettigheter.

Ekteskapsalderen ble redusert til ni år, og de måtte dekke seg til. De fikk ikke lov til å gå på skolen, skrive, synges eller drive med musikk.

Steining og kutting av armer og bein er eksempler på noe av det som ble en del av lovverket.

Alle andre religioner ble forbudt, og de som praktiserte dem ble halshugget.

Alt av litteratur og kunst ble ødelagt, fordi det kunne være en kvinnes ansikt eller hår som var synlig i et bilde, statue eller i en bok.

Vold og drap på kvinner ble normalt, og kvinner ble redusert til en vare. Hvis en kvinne skrev poesi eller bøker, ble hun drept. Selv det å si et kvinnenavn ble forbudt.

Istedenfor å si «kona mi» eller «Fatima» kalte menn sin kone for «hjemme». Eller, om kvinnen hadde en sønn, kunne hun bli kalt «Moren til Ali». Hvis man sa en jentes navn, ble jenta og mannen som nevnte henne ved navn drept. (Dette skjer fremdeles).

Etter islam fikk makten ble det

katastrofe for sivilisasjonen og for kvinnene.

Kvinnene ble redusert til å være sine menns vedheng. Inne stengt bak husets fire vegger.

1900 – 1979

Kvinner ble sittende i harem til rundt 1900-tallet. Men allerede fra 1850 hadde protestene mot tildekningen av kvinner begynt.

Rundt år 1900 ble Reza Khan sjah av Persia. Sekularisering av samfunnet begynte, og i 1936 kom forbudet mot tildekning av kvinner. Det ble obligatorisk barneskole til sjetteklasse. På grunn av dette ble det mye motstand og opptøyer over hele landet, organisert av moskéer og imamer som mente at islam var i fare.

Under Reza sjah og hans sønn fikk kvinner ulike kvinneorganisasjoner som jobbet for likestilling.

Kvinner fikk tilbake rettighetene sine.

Aldersgrensen for ekteskap ble 18 år for gutter og jenter, bigami ble forbudt. Vold mot kone eller datter ble straffet.

I 1960 fikk persiske kvinner stemmerett, og i 1978 var to millioner kvinner i arbeid i Iran. Flere i mektige politiske posisjoner.

Etter revolusjonen i Iran 1979 kom vi plutselig tilbake til middelalderen.



DET GÅR ALLTID ET KORSTOG - REVIVAL

Ideen om å gjenskape - eller kanskje helst mimre litt om Tramteatrets fantastiske revy "Det går alltid et kors-tog" kom opprinnelig fra Human-Etisk Forbund etter fjorårets Kultur natt, hvor Terje Nordby og Anders Rogg fremførte enkelte låter på Ateistenes arrangement. Foreløpig er det dessverre ikke blitt anledning til å gjennomføre denne idéen, som blant annet var tenkt å kunne virkeliggjøres på HEFs årlige delegatsamling.

Men i år fikk vi med oss noen gode venner fra Human-Etisk Forbunds kor, og Terje Nordby sang, spilte gitar og fortalte litt om bakgrunnen og historien til "Korstoget". Og kanskje kan vi finne en ny anledning til å gjenoppleve glimt fra denne uforglemmelige revyen. Litt gjengir vi her, og videoen fra vår Kultur natt kan alle se på "Videoer" under vår egen nettside - Ateistene.no.



TERJE NORDBY

Jeg trodde vel ikke da jeg skrev denne musikk-revyen at jeg 29 år etterpå skulle sitte på Egertorget og syngre fra "Det går alltid et korstog". Sånn er livet - det er uforutsigbart. Det kolossale arbeidet med denne revyen skapte varige spor. Man blir ikke etter min erfaring mer troende av å studere religion veldig nøye. Men innimellom finnes det noen vakre og lærerike fortellinger.

Jobbingen med denne revyen var en av grunnene til at jeg noen år senere kastet meg over mytologien og skapte meg nesten et levebrød av det.

Korstoget ble skrevet i 1983. Ronald Reagan var president i USA. Kåre Willoch var statsminister i Norge. Vi hadde ikke pc-er, mobiltelefoner veide 5 kilo.

Religion var egentlig ikke et tema. Men vi brukte et helt år på research. Vi kontaktet teologer og til og med en hedning som het Dagfinn Eckhoff.

DAGFINN ECKHOFF

Da Terje og jeg planla gjensynet med "Det går alltid et korstog", spurte jeg om lov til å skrive et nytt vers til hovedlåta. Jeg savnet noe om Islam og de korstogene muslimene nokså nylig hadde skremt verden med. Jeg fikk lov til det, og gjengir teksten til den her:

TVILLINGTÅRNENE

I Hamburg i moskéen møttes 19 muselmenn
Og planla snarest vei til paradiset
Ja hvordan kan man sikre hurtig tur til himmelen
på mest brutale, effektive vis?

Jo flere vantro hunder vi kan drepe på vår vei
Jo deiligere jomfruer blir gitt til deg og meg
Jo raskere vi møter vår profet og kan si hei
For det går alltid et korstog.
Ja det går alltid, alltid, alltid et korstog

Det var en velutdannet flokk som pønsket ut sin plan.
Tre-fire av dem opplært som pilot
Og verket måtte være så brutalt som det går an
Og dåden måtte kreve kraft og mot

Amerika var stedet, midt i landets metropol
Og tvillingtårnene de skulle skinne som en sol
Og Muhammed vil smile til dem fra sin gylne stol
For det går alltid et korstog
Ja det går alltid, alltid, alltid et korstog.

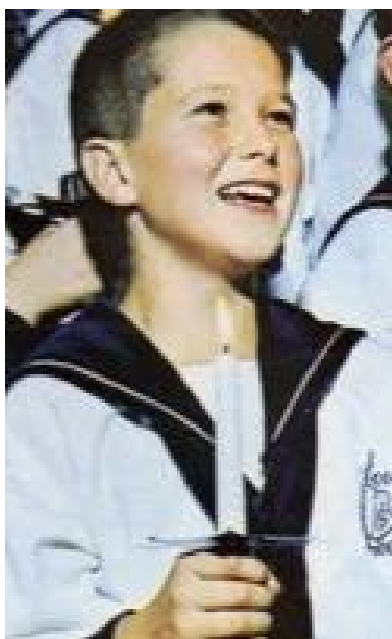
2973 MENNESKER DØDE SOM RESULTAT AV DENNE TERRORAKSJONEN 11. SEPTEMBER 2001, INKLUDERT 224 MENNESKER SOM DØDE DA ET KAPRET FLY STYRTET I PENTAGON OG YTTERLIGERE ETT KAPRET FLY STYRTET I PENNSYLVANIA. ALT INSPIRERT AV RELIGIONEN ISLAM OG DENS PROFET SOM DØDE 1379 ÅR TIDLIGERE.

Tomm Kristiansen



STEMMEN FRA AFRIKA

"Du er en frekk faen som spør en kristen mann fra Sørlandet om å støtte Ateistenes arrangement. Men den støtten skal du få!"



(Foto er ikke Dagfinn Eckhoff)

Jeg gikk i første klasse på skolen. Det var julaften, og familien skulle høre på Sølvguttene. Og en av dem er Dagfinn Eckhoff i matrosdress, og det er svart/hvitt TV.

"Jeg er så glad hver julekveld, for da ble Jesus født". Det er klart at har man vokst opp som sølvgutt, så må man foreta seg noe i livet. Det ble Hedningsamfunnet.

Jeg vokste opp på bedehuset og ble ferdig med det, og havna i Ten Sing.

Så møtte jeg Dagfinn igjen her på Egertorget. Det var på søttitallet, jeg var journalist i Aftenposten. De bråka fælt, og det var svært underholdende. De gjorde hva de kunne for å bli anmeldt for blasfemi, og det er ikke sikkert at de klarte det. Så har han invitert meg hit. Han vet ikke hva han får, så han kan få seg en liten overraskelse.

Jeg har lyst til å fortelle deg,

Dagfinn, om den første religionkritikeren jeg ble klar over. Det var Jesus fra Nasaret, som gikk til angrep på de religiøse lederne fordi de hadde sviktet sin egen tro. De hadde gjort jødedommen til en religion hvor de skulle herske over folk. Og for den kampen mot deres egen religion måtte han bøte med livet. Og jeg takker ham for det.

Han brukte ikke puslete, vennlige, kristelige ord. Han kalte fariseerne for "ormeyngel" og de skriftlærde kalte han "kalkede graver" – fine utapå, råtne inni.

Det var den tiden det var masse magikere omkring. De drev med helbredelser, tryllekunster, og tjente masse penger. Jesus helbreda også, uten betaling,

riktignok. Han drev ut onde ånder. Han hadde vel aldri hørt om epilepsi. Psykiatrien sto ikke sterkt i Kapernaum. Jesus trodde jorda var flat. Jesus hadde aldri sett havet. Han trodde at himmelen besto av sju seil oppå hverandre, og faren hans bodde i det øverste. Han er blitt sitert på at du skal gjøre mot andre hva du vil at andre skal gjøre mot deg – den gyldne regelen. Det var ikke Jesu påfunn, men et hundreår-gammelt sitat fra en jødisk vismann.

Alt dette driver norske teologer og forsker på. Studiet tar sju år. De leser ikke dette med foldede hender, men med kritiske briller. Og de avslører hvordan tidligere tider har tatt feil, i kristendommens og andre religioners navn, og også i ateisters navn.

Men det er ikke nok. Samfunnet trenger også den kritikken som kommer utenfra, fri for religiøse tradisjoner. Og stuntene fra Hedningsamfunnet på dette torg hadde sin betydning. Det var jo underholdende. Men for de forskremte damene på bedehusene rundt omkring hadde stuntene også sin betydning. Endelig hadde man fått en tydelig fiende. Hedningsamfunnet ga mening til arbeidet for Guds rike. Det skal du ha, Dagfinn.

Men for oss andre i kjerka var Hedningsamfunnets barske språk og fargerike virkemidler en sann svir, og åpnet våre øyne for det umulige i det å ha

ei statskirke. For hvordan kan en stat tro?

Derfor er det også interessant at også kirken i årene etterpå gikk inn for sekularisering, med biskop Gunnar Stålsett i spissen. Kristne formålsparagrafer stred mot menneskerettighetene til de innvandrere som hadde annen tro. Der sto ateistene og biskopene på samme side, dog med hver sitt språk.

Det er feil å tro at Kristelig folkeparti er et uttrykk for Den norske kirke. De har aldri stått lenger fra hverandre enn nå.

Så kom Allah til Norge, med mennesker med en helt annen måte å tenke og forstå på. For Koranen er diktet av Allah, skal ikke endres eller tolkes. Ja knapt nok oversettes til andre språk. Med Bibelen var det noe annet – ca 70 skrifter skrevet av helt vanlige mennesker, som først ble til en bibel etter flere hundre år. Og som kan leses og tolkes. Her trenger kirken å høre andre stemmer som kritiserer og kritiserer. Fundamentalister som tror jorda ble skapt for 3000 år siden hører ikke hjemme i kirkens hovedløp. Det finnes alltid særlinger. Alle bevegelser har sin Durek.

Kirken trenger den opplyste, intelligente religionskritikken. Men kritikken må ha et mål. Skal den fjerne religionen? Det tviler jeg på. Ateistene er jo for religionsfrihet. Er hensikten å svekke motstan-

deren? Sikkert. Hold opp et speil, så vi kan se hvordan vi ser ut. Men, kjære ateister, det hånfliret som har vært ateisters varemerke, det virker ikke.

Så et siste hjertesukk – slå ikke inn åpne dører! Gamle testamente er jødernes skrift, kristendommen hører til i Det nye testamente. Glansnummeret er å gjengi løsvrevne sitater. Men det er jo det de religiøse fundamentalistene driver med. Vær oppdatert!

Eller for å si det på en annen måte – dere burde egentlig studere teologi!



Denne boka, skrevet av Ateistenes fremste religionsforsker, har styreleder besluttet å gi Tomm Kristiansen i gave som takk for hans livssyns åpne holdning. Boka kan bestilles hos Religionskritisk forlag. **Alle Ronnies bøker kan bestilles fra Religionskritisk forlag på religionskritisk.no.**



Shabana i kirken

Av Dagfinn Eckhoff

Shabana Rehman har etter mitt syn vært den viktigste enkeltpersonen utenfor selve organisasjonen for Ateistene i de årene som har gått siden vi ble etablert i 2018.

Hun har stilt opp på enkeltarrangementer i vår regi, ledet møter og inspirert oss på alle vis.

Det var en uforståelig situasjon da hennes organisasjon Født Fri avgikk ved døden etter en hekseprosess med både private og statlige aktører.

Jeg har nylig kjøpt og lest hennes første bok, som beskriver hvilket tøft liv hun har levd med voldelig partner, og hvordan hun kjempet seg frem med frigjørende stunts og stand-up. At hun fikk kreft som det er lett å tenke hadde sammenheng med all den kamp som var nødvendig for å etablere seg som en selvstendig kunstner og livskunstner.

Dette er overfladiske tanker fra en av hennes mange beundrere.

Så arrangerer hun sammen med sin nye mann en fantastisk konsert og privat presentasjon i Jacobskirken. Og hun forteller at hun nettopp har motatt prøver hvor det ikke finnes fnugg av kreft. Hun bretter ut seg selv som bare hun kan - selvbevisst og samtidig utrolig ydmyk og takknemlig.

Jeg er så glad i deg, Shabana, og håper at dette faktisk var vendepunktet!

Hilsen fra Dagfinn og Ateistene.

Tom Egeland, forfatter

De siste 40 årene har Ronnie Johanson markert seg som en av Norges mest sentrale skeptikere, humanister, fritenkere og forfattere. I femten bøker – og tallrike petiter og kommentarartikler – har han nådeløst svingt svøpen over religiøs dogmatisme, fanatisme og forstokkede tolkninger og holdninger.

I mange år har jeg lest Johanson med fascinasjon, beundring og begeistring. Hans logikk og resonnementer fremstår sylskarpe og allmenngyldige – iallfall for alle oss som deler Johansons fravær av tro på guder og tilværelsens skjulte krefter.

Med denne boken er han tilbake med et knippe høydepunkter fra sine mange år som religionskritiker. I Klipp og klapp har Johanson samlet observasjoner, kommentarer og refleksjoner fra sin rikeholdige produksjon – for ikke å snakke om snurrige sitater og religiøse tekstutdrag. Boken kan leses til forargelse og fornøyelse. Bare å velge. Jeg vil tro Johanson lever godt med begge deler. Johanson er ikke en som bruker silkehansker når han debatterer religiøse skrifter og ikke minst i fortolkningen av profeters formaninger. Boksehansker er kanskje mer treffende. Men han står alltid med begge beina solid plantet i sin grundige lesning av alt han kritiserer.

Ronnie Johanson er av Levi Fragell blitt kalt “vår tids fremste fritenker”. Han ble medlem i Human-Etisk Forbund allerede i 1976 og har senere vært sentral i Hedningsamfunnet (nå Ateistene), der han er æresmedlem. Men det er særlig som frittstående og uavhengig forfatter at Johanson har markert seg. Hvem har ikke hørt om – og kanskje lest – hans tre klassikere: Guds lille brune (1988), Allahs lille brune (1989) og Luthers lille brune (2004), alle utgitt av Religionskritisk Forlag i stadig nye og utvidede opplag. Her finner du sitater fra religiøse tekster som du knapt nok kan tro er sanne. Slikt driver du ikke med hvis du ønsker å bli populær i religiøse kretser.

Å fastslå at Johanson er om diskutert, er ikke å ta i. Hans skråblikk og syrlige ironi kan nok provosere noen – samtidig som hans menighet (et ord jeg her bruker med et stort glimt i øyet) vet å sette pris på Johansons humoristiske (og tidvis nådeløse) kompromissløshet.

Omstridt ble også hans to kritiske bøker om Snåsamannen: Profeten fra Snåsa (Religionskritisk Forlag, 2012) og Snåsamannen – Helbredelsene, spådommene, løgnene (Lanser Forlag, 2014). I tillegg har Johanson utgitt en lang rekke antologier, aforismesamlinger og sågar en egen antologi med religionskritisk norsk lyrikk. Ordspråksam-



lingen 666 ordtak mot presteskabet (1994), antologien Kjetterbibelen – ugudelige spissformuleringer (2007) og essaysamlingen Hedenske hark (2011) – alle utgitt av Religionskritisk Forlag – har bidratt til Johansons status som et norsk svar på «ny-ateister» som Christopher Hitchens eller Richard Dawkins. Ikke minst imponerende er hans tre siste verker: Nostradamus – Vismann som så fremtiden? (2015), JESUS – Hva forskningen sier mens Kirken tier (2018) og Det nyeste testamente – Bibelen bind II (2020), alle utgitt av Religionskritisk Forlag. Her skrider han til verket med akademisk grundighet og systematisk kritikk. Som forfatter av underholdningsromaner er det grenser for hvor dypt jeg kan gå inn i akademiske, teologiske diskurser. Det er komplisert stoff og krevende avveininger. Derfor er det alltid en sann fryd å lese hvordan Ronnie Johanson – side opp og side ned – grundig plukker fra hverandre velvillige (og gjerne forstokkede) fortolkninger av gamle tiders tve-tydige tekster.

Alle Ronnies bøker kan bestilles fra Religionskritisk forlag på religionskritisk.no.

RIKE ATEIS- TER SØKES



Etter 3-dobbelt avslag fra staten på søknad om å bli godkjent som livssynssamfunn har vi besluttet å ta saken for retten. I første omgang vil det innebære et rettsgebyr på kr. 10 000.

Det er penger vi ikke har. Vi

leter etter muligheter for å få dekket inn dette, samt kostnader til andre prosjekter vi gjerne vil gjennomføre. Vi har derfor besluttet å be våre medlemmer om et ekstraordinært tilskudd, og vil skrive noen linjer til hvert medlem om å sende oss et (mer eller mindre) beskje-

dent beløp.

Hvis vi skulle ha noen godt bemidlede medlemmer som kan skyte inn mer, er vi selvsagt mer enn glade. Det kan sendes til Ateistene, Bankgirokonto 7874.0574190

Ateistene har sosiale treff ca en gang per måned. Det blir publisert i medlemsgruppen vår på Facebook og på epost til medlemmene.

NY FORENING: RELIGI- ONSKRITIKK FOR FRED



Foreningen Religionskritikk.no: Religionskritikk for Fred (RKN) har som formål å drive, utvikle og vedlikeholde nettstedet Religionskritikk.no, samt å utgi, publisere eller promotere religionskritisk litteratur og annet innhold i relevante kanaler.

Dette omfatter å:

- * selv produsere materiale til dette formål
- * utgi og fremme produksjon av materiale til dette formål
- * publisere materiale på nett, papir eller i andre formater

* arrangere møter, debatter, seminarer og lignende ved behov

* samarbeide med Religionskritisk Forlag, f.eks. om nettsider

* vedlikeholde og videreutvikle Edwien-arkivet

Uttrykket "Religionskritikk for fred" er inspirert av Andreas Edwien. Edwien så på religionskritikk som en fredsverdi, fordi religionskritikk er ord, skrift, bilder — diskusjon, overveining, debatt, åpenhet. En strid som skjer med ord istedenfor knyttnever, vold eller våpen er en fredelig strid.

"Målet for religionskritikken er å pasifisere religionene, harmonisere deres forhold til menneskerettighetene, dempe religionskonflikter, og motarbeide intoleranse og mannsdominerte religionerskjønnsdiskriminering", skrev Edwien en gang på 90-tallet. Det er ord og målsetninger som er like aktuelle idag.

MEDLEMSKAP

Vil du være medlem eller støttemedlem i RKN?

Medlemskontingenten er NOK 400.- per år, og støttemedlemskap koster NOK 100.-

Pengene kan betales inn med Vipps eller nettbank.

Vipps: Send beløpet til 48176875 og skriv RKN.

Nettbank: Betal til RKN sin bankkonto, kontonummer 1506 8022565.

Send samtidig en epostmelding til rkn ()at() religionskritikk.no med ditt navn, epostadresse, telefonnummer, og postadresse. RKN ble opprettet 01.04 2022 og foreningens første styre består av Thomas Gramstad, Ronnie Johanson og Grete Ullestad.